

Une section de sièges est réservée aux abonnés.es

## ABONNEMENTS

### Abonnement général\*

1 abonnement	290 \$ (20 % de réduction)
2 abonnements	475 \$ (35 % de réduction)

### Laissez-passer\*\*

Chaque abonnement de saison inclut un Laissez-passer pour inviter une personne, applicable sur UN SEUL des concerts de la saison à votre choix (non applicable pour un abonnement Jeunesse).

1 abonnement = 1 Laissez-passer

2 abonnements = 2 Laissez-passer

### Abonnement Jeunesse\*

30 ans et moins	145 \$ (50 % sur l'abonnement général)
-----------------	----------------------------------------

**Formules Duo** (achetez deux concerts selon une thématique qui vous rejoint et profitez d'un rabais de 10 %)

Formules	Piano	Ensembles	Chant
Dates	25 juin + 13 août	16 + 30 juillet	2 juillet + 20 août
	115 \$	110 \$	104 \$

### Forfaits de groupe

Des tarifs de groupe sont offerts. Contactez-nous, il nous fera plaisir de vous donner de plus amples renseignements et de vous aider à organiser votre sortie.

\* Des frais de service peuvent s'appliquer selon le lieu de l'achat.

\*\* Sur réservation et selon la disponibilité des places.

## MERCI À NOS PARTENAIRES

### Commanditaires de soirée



### Partenaires publics et médias



### Partenaires de saison

La Fabrique de la paroisse de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans  
Auberge La Goéliche  
Club musical de Québec  
Opéra de Québec  
Orchestre symphonique de Québec  
Les Violons du Roy  
Université Laval

### Merci également à tous nos bénévoles

Retrouvez la liste complète de nos donateurs et donatrices sur notre site Internet.

[musiquedechambre.ca](http://musiquedechambre.ca)

Suivez-nous



43<sup>e</sup> Saison

Du 25 juin au 20 août 2026

## MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE



Directeur artistique Marc Roussel

Église de Sainte-Pétronille - Île d'Orléans



MUSIQUE DE CHAMBRE À SAINTE-PÉTRONILLE

Billets à l'unité  
Tarifs réguliers

Les places des billets achetés à l'unité sont non-assignées: premier arrivé, premier servi.

## CALENDRIER 2026

Tous les concerts ont lieu à 19 h 30, ouverture des portes à 18 h 45

JEUDI 25 JUIN ..... 64 \$  
**Irina Krasnyanskaya et Jean-Fabien Schneider**, deux pianos

JEUDI 2 JUILLET ..... 58 \$  
**Guylaine Girard**, soprano,  
**Jean-François Mailloux**, piano

JEUDI 16 JUILLET ..... 58 \$  
**LES BAROCUDAS**, ensemble baroque  
**Marie Nadeau-Tremblay**, violon  
**Kerry Bursey**, luth et ténor  
**Tristan Best**, viole de gambe

JEUDI 30 JUILLET ..... 64 \$  
**Jean-François Normand**, clarinette  
**Éliane Charest-Beauchamp**, violon  
**Qiao Yi Miao Mu**, piano

JEUDI 13 AOÛT ..... 64 \$  
**Alice Burla**, piano

JEUDI 20 AOÛT ..... 58 \$  
**Hugo Laporte**, baryton  
**Monique Robitaille**, piano

Billets 30 ans et moins: 50 % du prix régulier (preuve d'âge requise à l'entrée)

## INFORMATION ET RÉSERVATION

[musiquedechambre.ca](http://musiquedechambre.ca) / 418 554-7092  
[info@musiquedechambre.ca](mailto:info@musiquedechambre.ca)

- Abonnements et billets à l'unité en vente en ligne en tout temps: [lepointdevente.com](http://lepointdevente.com) (frais de service et de transaction applicables)
- Billets en vente également à l'entrée de l'église les soirs de concert, dès 18 h 45

ÉGLISE DE SAINTE-PÉTRONILLE  
21, chemin de l'Église, Sainte-Pétronille,  
Île d'Orléans (Québec) CANADA  
(à 15 minutes de Québec)



**JUIN**  
**JEUDI 25**  
**Soirée HYDRO-QUÉBEC**

**Irina Krasnyanskaya et Jean-Fabien Schneider**, deux pianos

Pour la toute première fois à Musique de chambre à Sainte-Pétronille, le public vivra un concert unique de deux pianos. **Irina Krasnyanskaya** et **Jean-Fabien Schneider** exploreront la puissance et la poésie de ce duo, avec le Poème de l'extase de Scriabine et Daphnis et Chloé de Ravel. Une soirée à ne pas manquer, d'une intensité et d'une magie rares.

**JUILLET**  
**JEUDI 2**  
**Soirée SIMONS**

**Guyline Girard**, soprano  
**Jean-François Mailloux**, piano

Après une prestation inoubliable lors du concert du 40<sup>e</sup> anniversaire, la soprano **Guyline Girard** revient pour un récital complet. Connue pour son rayonnement en Europe, elle sera accompagnée par **Jean-François Mailloux** au piano, qui interprétera également avec elle ses propres mélodies. Une soirée unique à vivre, où la voix sublime de Girard et l'interprétation de Mailloux créent une expérience inoubliable, pleine d'émotion et d'élégance.

**JUILLET**  
**JEUDI 30**  
**Soirée FONDATION VIRGINIA PARKER**

**Jean-François Normand**, clarinette  
**Éliane Charest-Beauchamp**, violon  
**Qiao Yi Miao Mu**, piano

**Jean-François Normand**, clarinettiste de renommée internationale, se produit rarement dans la région de Québec. Aux côtés de la lumineuse violoniste **Éliane Charest-Beauchamp**, membre de l'Orchestre symphonique de Montréal, et de **Qiao Yi Miao Mu**, chambriste recherchée formée auprès d'André Laplante, s'esquisse une rencontre musicale vibrante et inspirante autour des grands classiques de Bach et Beethoven, jusqu'à la musique klezmer et *L'Histoire du soldat* de Stravinsky.

**AOÛT**  
**JEUDI 20**  
**Soirée VILLAGE DE SAINTE-PÉTRONILLE**

**Hugo Laporte**, baryton  
**Monique Robitaille**, piano

Pour conclure cette saison 2026, nous vous proposons une soirée placée sous le signe de l'émotion et du raffinement, réunissant un florilège de mélodies françaises et un hommage à Félix Leclerc, emblème par excellence de l'île d'Orléans. **Hugo Laporte**, baryton accompli et figure marquante de la scène lyrique, sera accompagné de **Monique Robitaille**, pianiste reconnue pour sa carrière polyvalente de musicienne et de pédagogue.

**JUILLET**  
**JEUDI 16**  
**Soirée des GRANDS DONATEURS**

**Les Barocudas**, ensemble baroque

**Marie Nadeau-Tremblay**, violon  
**Kerry Bursey**, luth et ténor  
**Tristan Best**, viole de gambe

Le programme « Obsession » de **Marie Nadeau-Tremblay**, accompagnée de **Kerry Bursey** et **Tristan Best**, a remporté le prix OPUS Album de l'année – Musiques médiévales, de la Renaissance, baroque. Ce concert explore le thème de l'obsession à travers des pièces où les motifs se répètent et créent une ambiance hypnotique et envoûtante, offrant une véritable immersion dans la musique baroque, riche en contrastes et en subtilités.

**AOÛT**  
**JEUDI 13**  
**Soirée DESJARDINS**

**Alice Burla**, piano

Originaire de Toronto, **Alice Burla** est une pianiste canadienne reconnue pour son talent exceptionnel. Récipiendaire du prix *Patricia and Neal Steffen Family Jury Discretionary Award* au prestigieux Concours International de piano Van Cliburn 2025, son jeu, salué pour son équilibre sophistiqué et sa liberté expressive, promet une performance inoubliable à Musique de chambre à Sainte-Pétronille. Une occasion à ne pas manquer !

